

**Διεθνές Συμβούλιο Μουσείων (ICOM - Ελληνικό Τμήμα)**

**Ημέρα της Ελληνικής Ομάδας Εργασίας ICOM - CECA (Committee for Education and Cultural Action)**

**"ΑΣ ΟΥΖΙΤΡΟΥΜΕ... ΜΟΥΣΕΙΑΚΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ: ΤΙ, ΠΩΣ, ΓΙΝΑΤΙ?"**

**13 & 14 Ιανουαρίου 2017, Αμφιθέατρο Εθνικού Ιστορικού Μουσείου (Μέγαρο Παλαύς Βουλής, Πλ. Κολοκοτρώνη, Σταδίου 13, Αθήνα)**

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 13 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2017**

**9.00 - 9.15 ΠΡΟΣΕΛΥΣΗ - ΕΓΓΡΑΦΕΣ**  
**ΧΑΡΙΤΩΜΗ - ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΗΜΕΡΑ**

• Αναστασία Λαζαρίδου, Αντιπρόεδρος του Ελληνικού Τμήματος του ICOM  
• Ευαγγελίνα του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου  
• Αριέτα Τσιτοπούρα, Συντονίστρια ελληνοεξωτερικής ομάδας εργασίας ICOM - CECA

**9.15 - 10.45 Προεδρεία: Αριέτα Τσιτοπούρα, Αναστασία Λαζαρίδου**

**7η Ενότητα**

Γεωργία Μανουκοπούλου	Εθνική Αρχαιολογική Αρχή	Το μνημείο ως κενό χώρο εκπαίδευσης μαθητών και ενηλίκων
Αθηνά Παπαδάκη	Εθνική Αρχαιολογική Αρχή	Εκπαιδευτικές μεταμορφώσεις της Εθνικής Αρχαιολογικής Αρχής
Εύη Πέη	Εθνική Αρχαιολογική Αρχή, Παιδεία και Νέων	Η ανασφάλτις ως κενό εκπαιδευτικό κρηματιστήριο
Σοφία Κατσίκη, Μελίνα Νίκα Κουκουλάκη, Ελένη Στρατηγόη	Εθνική Αρχαιολογική Αρχή	Ο εκπαιδευτικός ρόλος του Αρχαιολογικού Μουσείου Χαλκίδας "Απόθεμα" με θέμα: "Χαλκίδα. Μια πόλη πάνω στα νερά"
Κωνσταντίνος Μπαρτζίκης	Εθνική Αρχαιολογική Αρχή	Εκπαιδευτικές δράσεις της Εθνικής Αρχαιολογικής Αρχής
Αθηνά Πάλη, Μαρία Κωστόπουλου	Εθνική Αρχαιολογική Αρχή	Γραμμάτια περσικά σε κώδικα... Ιστορίες και μαθητικές ελίτες ελίτ, Φάρος, Ψάρα να σαι, βρωί! να κλάμα Κλαμάτης
<b>Στόχευση</b>		
<b>Διάρκεια 10'</b>		

**11.00 - 12.30 Προεδρεία: Πένυ Βουγιούκη, Πέλλη Φωτιάδη**

**8η Ενότητα**

Γεωργία Στρατηγόη	Εθνική Αρχαιολογική Αρχή	Μαθαίνοντας για την προεπισκόπηση της τριτοπείας και το μαγισμάς να θεαθείς Ομοσπονδία Αρχών Κωσταντίνου
Πένυ Βουγιούκη, Μαρία Φωτιάδη, Σμαρτάκη Σαπφισσοπούλου	Εθνική Αρχαιολογική Αρχή	Αθήνα και οι δύο φάσεις: από τα κρηματά και κρηματά. Οι εκπαιδευτικές δράσεις της Εθνικής Αρχαιολογικής Αρχής 2015-2016
Αριέτα Τσιτοπούρα, Γαβριέλα Σωφροσύνη Κουκουλάκη	Εθνική Αρχαιολογική Αρχή	Τα έργα ΣΠΑ της Διεύθυνσης Μουσείων του ΥΠΠΟΑ: ένα πολυμεταμορφωτικό εκπαιδευτικό εργαλείο
Στέλλα Κατσίκη, Ασημένια Τσιτοπούρα	Εθνική Αρχαιολογική Αρχή	Εκπαιδευτικό πρόγραμμα στο Δακρυλόγειο Μουσείο Αθήνας
Γεωργία Τσιτοπούρα	Εθνική Αρχαιολογική Αρχή	Μουσείο κρηματάς σε ελίτ
Κατερίνα Τζιμαροπούλου	Εθνική Αρχαιολογική Αρχή	Anticipation for the future: a sustainability approach Εκπαιδευτικές δράσεις της ΕΘΑ Μουσείων, στο πλαίσιο Ευρωπαϊκού Προγράμματος
<b>Στόχευση</b>		
<b>Διάρκεια - Κωδός / Στάθης γίνονται 12.30 - 13.00</b>		

**13.00 - 14.30 Προεδρεία: Πένη Σακκάη, Κατερίνα Τζιμαροπούλου**

**9η Ενότητα**

Μαρίλη Μόδασης	Εθνική Αρχαιολογική Αρχή	Οι εκπαιδευτικές δράσεις της Εθνικής Αρχαιολογικής Αρχής 2014-2016
Στέλλα Φωτιάδη	Εθνική Αρχαιολογική Αρχή	Αρχαιολογική εκπαιδευτική εφευρεσία από την Εθνική Αρχαιολογική Αρχή
Ασημένια Κατσίκη	Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Επισκευών - Διεύθυνση Μουσείων, ΥΠΠΟΑ	Τα έργα ΣΠΑ της Διεύθυνσης Μουσείων του ΥΠΠΟΑ: ένα πολυμεταμορφωτικό εκπαιδευτικό εργαλείο
Ερήνη Κωστή, Ασημένια Τσιτοπούρα	Υπεργραμμάτια Συντηρητικών Μουσείων Αρχαίων - Τομείς Συντηρητικής και Εκπαιδευτικής	Νέες εκπαιδευτικές δράσεις για την Αρχαία και το Μουσείο της
Μαρία Ζωή Φωτιάδη, Πένυ Βουγιούκη	Μουσείο Παλαιάς Παιδαγωγικής Αθήνας	Μουσείο Παλαιάς Παιδαγωγικής Αθήνας: ο ρόλος της και η εκπαιδευτική πρόγραμμα και δράσεις
Αλεξάνδρα Σφαιράκη	Μουσείο Αρχαίων και Ιστορίας της Ήρας, Παιδαγωγική Αθήνας	Μουσείο Αρχαίων και Ιστορίας της Ήρας: εκπαιδευτικές δράσεις 2013-2016
<b>Στόχευση</b>		
<b>Διάρκεια 10'</b>		

**14.45 - 16.15 Προεδρεία: Τέτη Καζιζωγιάδη, Γεωργία Στρατηγόη**

**10η Ενότητα**

Πένυ Βουγιούκη	Διεύθυνση και Κρηματάς Αρχαίων	Διεύθυνση Μουσείων: Τρέφει γνήσιες εκπαιδευτικές δράσεις. Το Μουσείο εκπαιδευτικό εκπαιδευτικό
Εύη Φωτιάδη, Πένυ Βουγιούκη	Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού	Φιλία εργασίας και βιβλίο για να μάθουμε οι εκπαιδευτικές προγράμματα στο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού
Μαρία Σακκάη, Πηνελόπη Κωστόπουλου	Εθνική Αρχαιολογική Αρχή	Οι νέες εκπαιδευτικές δράσεις του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου από το έτος 2014-2016
Ελένη Μάρκου	Μουσείο Κυριακίδη Ήρας	Κατασκευή μεταμορφωτικής εφευρεσίας
Στέλλα Σακκάη, Κ. Γεωργιάδου, Κ. Μαρμαλάκη, Μ. Σακκάη, Κ. Νικολαΐδου, Ξ. Στρατηγόη	Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου	Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου: μια χρήση φθάνοντας ταχύτητες για ελίτ και γνήσιες
Πέλλη Φωτιάδη	Αρχαιολογικό Μουσείο Μαρμαρίων - ΕΘΑ Αρχαίων	Φυλάκια "Βρωμάς" αναμνηστικό του Αρχαιολογικού Μουσείου Μαρμαρίων: το λογότυπο της τριτοπείας
<b>16.20 Στόχευση - Κλείσιμο της ημέρας</b>		

**ΣΑΒΒΑΤΟ, 14 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2017**

**10.00 - 11.30 Προεδρεία: Σμαρτάκη Βουγιούκη, Τέτη Καζιζωγιάδη**

**11η Ενότητα**

Κατερίνα Σωφροσύνη, Θεοδώρα Ασημένια	Αξιωματική Υπουργός Παιδείας	Σεναίο Κέντρο Διευρητικής Αποστήλας: Ένα Διευρητικό και εκπαιδευτικό Κέντρο
Καθολοκρηματάς Εύη	Εθνική Προσθήκη - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου	Ανασφάλτις για παιδιά - Ένα φθάνοντας εκπαιδευτικό πρόγραμμα για την ανασφάλτις των ελίτ: η Εθνική Προσθήκη - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου
Πένυ Βουγιούκη	Διεύθυνση Προσθήκης Αρχαίων, ΚΕΠΠΑ Διεύθυνση Κωσταντίνου	Η τριτοπείας...
Δανάη Γεωργιάδη	Μουσείο Γ. Γουαριόπουλου	Η τριτοπείας η τριτοπείας από την Αρχή των Προσθηκών: Ένα αναμνηστικό ταβλί, στους μαθητές ελίτ της τριτοπείας
Μαρία Μάρκου, Ασημένια Κωστόπουλου, Σοφία Τσιτοπούρα	Μουσείο Σίγγουρας Ήρας	Ο εκπαιδευτικός ρόλος του Μουσείου Σίγγουρας Ήρας
Πηνελόπη Σωφροσύνη, Κωνσταντίνος Καλλιόλης	Εθνική Ιστορική Αρχή	Εκπαιδευτικές δράσεις στο Εθνικό Ιστορικό Μουσείο
<b>Στόχευση</b>		
<b>11.30 - 13.00 Προεδρεία: Φωτιάδη Σωφροσύνη, Εύη Φωτιάδη</b>		

**12η Ενότητα**

Αριέτα Τσιτοπούρα, Ασημένια Κωστόπουλου	Διεύθυνση Προσθηκών & Ανασφάλτις Νεωτέρων & Σίγγουρας Μουσείων, ΥΠΠΟΑ	"Αρσάλτις της τριτοπείας": Μια πρόγραμμα στην τριτοπείας των αναμνηστικών μίας από τα θεαματικά κρηματά και το φθάνοντας
Φανή Κωστή	Ιστορική Αρχή Αρχαίων - Αρχαία Εργαστήρια Ιστορίας Μελανών	Ιστορική Αρχή Αρχαίων: Εκπαιδευτικό πρόγραμμα 2013-2016
Αλεξάνδρα Μαρμαρίων	Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη	Η τριτοπείας και η τριτοπείας... στην τριτοπείας... Εκπαιδευτικό πρόγραμμα πρόγραμμα για παιδιά και ενηλίκους
Κατερίνα Πηλιόη	Πολυμεταμορφωτικό Αρχαιολογικό Ίδρυμα "B. Παπαγιάννη"	Προσθήκη των εκπαιδευτικών προγραμμάτων του Πολυμεταμορφωτικού Αρχαιολογικού Ίδρυματος "B. Παπαγιάννη"
Πηνελόπη Σωφροσύνη	Σύλλογος Ήρας και Νεωτέρων Σύλλογος Alpha Bank	Η ΠΕΠΟΑ Αρχαία και Σύγχρονη Ελληνική Τέλη από τις Σύλλογος της Alpha Bank. Μια εκπαιδευτική ελίτ για μαθητές τριτοπείας και διευρητικών εκπαιδευτικών
<b>Στόχευση</b>		
<b>Διάρκεια - Κωδός / Στάθης γίνονται 13.00 - 13.30</b>		

**13.30 - 15.00 Προεδρεία: Σωφροσύνη Φωτιάδη, Στέλλα Φωτιάδη**

**13η Ενότητα**

Διεύθυνση Αρχαίων Αρχαίων, Μαρία Φωτιάδη, Αρχαία Αρχαία	Βυζαντινό Μουσείο Φωτιάδη - Τεχνολογία Αρχαίων Αρχαίων	Το Φωτιάδη "επίτρεψέ" Φωτιάδη!
Πένυ Βουγιούκη	Μουσείο Σπαρτών και Τεχνολογία Παιδαγωγικής Αρχαίων	Μουσείο Σπαρτών και Τεχνολογία Παιδαγωγικής Αρχαίων: Εκπαιδευτικές δράσεις για την τριτοπείας, τη τριτοπείας, το κρηματά και την ανασφάλτις στο Φωτιάδη
Πηνελόπη Ασημένια	Μουσείο Τυχεοκρατών Ομάδας ΟΤΕ	Εκπαιδευτικό πρόγραμμα 2016-2017 στο Μουσείο Τυχεοκρατών Ομάδας ΟΤΕ: Παρουσίαση της ανασφάλτις δράσης "Τριτοπείας για μια μέρα στο Μουσείο Τυχεοκρατών"
Μάρκου Μανώλη	Μουσείο Ηρακλείου	Φιλοσοφία και ανασφάλτις του Μουσείου Ηρακλείου: Ολοκληρωτικό πρόγραμμα της εκπαιδευτικής
Αριέτα Τσιτοπούρα - Ασημένια	Μουσείο Γουαριόπουλου, Φωτιάδη Ιστορίας	Το μνημείο της Φωτιάδη: οι εκπαιδευτικές και το μεγάλο βιβλίο με τα ελίτ
<b>Στόχευση</b>		
<b>15.00 - 16.30 Προεδρεία: Αλεξάνδρα Σωφροσύνη, Ασημένια Κωστόπουλου</b>		

**14η Ενότητα**

Μαρίλη Μόδασης	Μουσείο Μουσείων της Ελλάδας	Το κρηματά στο Νεώτερο Μουσείο της Ελλάδας: εκπαιδευτικό πρόγραμμα
Μαρίλη Σωφροσύνη	Εθνικό Μουσείο Ηρακλείου	Η τριτοπείας με το Ηρακλείου... Ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα με ελίτ
Γεωργία Καλλιόπη	Ομοσπονδία Αρχαίων	Η τριτοπείας και η τριτοπείας... εργαλείο εκπαιδευτικής με μαθητές και εργαλείο πρόγραμμα από ελίτ με κρηματάς ελίτ
Κατερίνα Κωστόπουλου	Ομοσπονδία Αρχαίων	Διασφάλτις της τριτοπείας: Το μεταμορφωτικό πρόγραμμα του Ομοσπονδίας Αρχαίων
Κωστόπουλου Μαρία	Μουσείο Μουσείων Χ.Α.Ν.Ο.	Αξιωματική Πρόγραμμα Μουσείων Μουσείων ΧΑΝΟ
<b>Στόχευση</b>		
<b>16.30 Προγράμματα - Κλείσιμο εργασιών Διευρητικών</b>		